



પરિષદ્વત્ત

સંકલન : રાજેન્દ્ર પટેલ

રવીન્દ્રભવનના ઉપક્રમે સુશાબહેન શાહનું વક્તવ્ય

પરિષદ્-સંચાલિત રવીન્દ્રભવનના ઉપક્રમે તા. ૬-૧૦-૨૦૧૦ના રોજ શ્રીમતી સુશાબહેન શાહે ‘અવનીન્દ્રનાથની નજરે રવીન્દ્રનાથ ટાગોર’ વિષય પર વક્તવ્ય આપ્યું હતું. ‘ઘરોબા’ અને ‘ગુરુઢેવ’ બે પુસ્તકોના આધારે તેમણે રવીન્દ્રનાથનાં અંતરંગ જીવનનાં કેટલાંક લાક્ષણિક પાસાંઓને રસપદ શૈલીમાં ઉપસાવી આપ્યાં. શ્રોતાઓએ આનંદપૂર્વક આ વિશિષ્ટતાઓને માણાયો.

‘માતૃભાષાકૌશલ પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમ પ્રમાણપત્ર વિતરણ કાર્યક્રમ’

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ્-સંચાલિત શ્રી ક. લા. સ્વાધ્યાયમંહિર અને માતૃભાષા-સંવર્ધન કેન્દ્ર દ્વારા આયોજિત માતૃભાષાકૌશલ પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમના પ્રમાણપત્ર-વિતરણનો કાર્યક્રમ શ્રી અનિલા દલાલની અધ્યક્ષતામાં અને શ્રી કુમારપાળ દેસાઈના અતિથિવિશેષપદે તા. ૨૧-૧૦-૨૦૧૦ના રોજ સાંજે ૫.૦૦ કલાકે યોજાયો હતો.

કાર્યક્રમના પ્રારંભે શ્રી રત્નલાલ બોરોસાગરે ભૂમિકારૂપ વક્તવ્ય આપ્યું હતું, જેમાં તેમણે માતૃભાષાકૌશલ પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમનું આયોજન સફળ થયું છે તેનો આનંદ પ્રગટ કર્યો હતો. શ્રી યોગેન્દ્ર વાસે મુખ્ય વક્તવ્યમાં માતૃભાષાની સભાનતા વિશે વિગતે ચર્ચા કરી હતી. શ્રી કુમારપાળ દેસાઈએ અતિથિવિશે તરીકેના વક્તવ્યમાં ‘માતૃભાષાકૌશલ પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમ’નો પ્રારંભ થયો અને સફળ થયો તેનો આનંદ પ્રગટ કર્યો હતો અને ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના સ્થાપક શ્રી રણજિતરામ વાવાભાઈ મહેતાની યાદ તાજી કરી હતી. ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના પૂર્વ પ્રમુખશ્રી ધીરુબહેન પટેલ વિશે અતિથિ તરીકે આ સભાની શોલા વર્ધારી હતી. તેમણે માતૃભાષાના મહિમાની ચર્ચા કરી હતી અને મુખ્યમાં ‘મહિમા માતૃભાષાનો’ અભિયાન શરૂ કર્યું છે, તેની વાત કરી હતી. શ્રી પિંકી પંડ્યાએ અધ્યાપનની પ્રક્રિયા વિશેના વક્તવ્યમાં નવું જાણવાની જિજ્ઞાસાવાળા વિદ્યાર્થીઓ સાથેની ચર્ચાથી આ અભ્યાસક્રમની સફળતા ચીંધી આપી હતી અને ઉમેર્યું હતું કે શ્રી ધીરુબહેન પટેલની નવલક્ષ્યા ‘વાંસનો અંકુર’ વિરામચિહ્નોને લીધે પણ વાંચવા યોગ્ય છે. શ્રી રૂપાબહેન શેડે પ્રથમ બેચના વિદ્યાર્થી તરીકે અને શ્રી કેવનકુમાર શાહે બીજી બેચના વિદ્યાર્થી તરીકે પ્રતિભાવો આપ્યા હતા. અધ્યક્ષશ્રી અનિલા દલાલે માતૃભાષા પ્રત્યેની સભાનતા વિશે વિગતે ચર્ચા કરી હતી. બધા જ ઉપસ્થિત મહાનુભાવોએ બંને બેચના પદ વિદ્યાર્થીઓને ‘માતૃભાષાકૌશલ પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમ’નાં પ્રમાણપત્ર વિતરણ કર્યા હતાં. શ્રી ક. લા. સ્વાધ્યાય મંહિરનાં કાર્યકારી નિયામકશ્રી પારુલ કર્દાર્પ દેસાઈએ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન કર્યું હતું.

- ઈતુભાઈ કુરુકૃષ્ણા

સાહિત્યસિદ્ધાંત વ્યાખ્યાનશ્રેષ્ઠી

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ્-સંચાલિત શ્રી ક. લા. સ્વાધ્યાયમંહિર અંતર્ગત સાહિત્યસિદ્ધાંત વ્યાખ્યાનશ્રેષ્ઠીનું સાતમાં વ્યાખ્યાન તા. ૮ ડિસેમ્બર, ૨૦૧૦ ને ગુરુવારે સાંજે ૫.૦૦ કલાકે ડૉ. યોગેન્દ્ર વાસ ‘સંસ્કૃત શબ્દશક્તિઓ અને પાશ્ચાત્ય શબ્દશર્વિચાર’ વિશે આપશે.

‘પાણીકી’માં દીવાન ઠકોરનું વાર્તાપદ્ધન

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ્-સંચાલિત ‘પાણીકી’ના ઉપક્રમે તા. ૭-૧૦-૨૦૧૦ ને ગુરુવારે સાંજે ૬.૦૦ કલાકે શ્રી દીવાન ઠકોરે તેમની ‘કોઝી કપમાં સાંજ’ વાર્તાનું પાઠન કર્યું હતું, જેમાં વાર્તારચનાની પ્રક્રિયાની રસપદ ચર્ચા થઈ હતી.

‘પાણીકી’માં અભિમન્યુ આચાર્યનું વાર્તાપદ્ધન

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ્ સંચાલિત ‘પાણીકી’ના ઉપક્રમ તા. ૨૧-૧૦-૧૦ ને ગુરુવારે સાંજે ૬.૩૦ કલાકે શ્રી અભિમન્યુ આચાર્યએ તેમની ‘ગ્રંથપાલ’ વાર્તાનું પઠન કર્યું હતું, જેમાં ભાવકોએ વાર્તાની ચર્ચા કરતાં વાર્તાના અંત અને વાર્તામાં વધુ ઊંડાશની જરૂર છે એવો અભિપ્રાય આપ્યો હતો.

રા. વિ. પાઠક સભાગૃહ રીનોદેશન માટે મળેલ દાન

શ્રી અજય ઉમટ, અમદાવાદ

રૂ. ૨૧૦૦૦/-

S

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ : છફ્ટીસમું શાનસત્ર

સ્થળ : મોડાસા (જિ. સાબરકાંદા) તા. ૨૪-૨૫-૨૬ ડિસેમ્બર-૨૦૧૦

વજમાન સંસ્થા : એમ. એલ. ગાંધી હાયર એજ્યુકેશન સોસાયટી, (મોડાસા)

શાનસત્ર અધ્યક્ષ : શ્રી ભગવતીકુમાર શર્મા

શાનસત્રનો વિગતવાર કાર્યક્રમ

પહેલી બેઠક : તા. ૨૪-૧૨-૨૦૧૦, શુક્રવાર, બપોરના ૨-૩૦થી ૫-૧૫

ઉદ્ઘાટન બેઠક

દીપપ્રાક્તય : પૂ. મોરારિબાપુ (મહુવા)

સ્વાગત : ડૉ. એ. એન. શાહ

પરિષદ વહીવટી મંત્રી : શ્રી રાજેન્દ્ર પટેલ

પ્રાસંગિક : શ્રી ભોળાભાઈ પટેલ

શ્રી રઘુવીર ચૌધરી
(દ્વારી કે પૂર્વપ્રમુખ)

આશીર્વદ્યન : પૂ. મોરારિબાપુ

અધ્યક્ષ : શ્રી ભગવતીકુમાર શર્મા

સમાપન, આભાર : શ્રી અનિલાબહેન દલાલ
વિરામ-ભોજન

સંઝે ૬.૩૦થી ૮.૦૦

બીજી બેઠક : રાત્રે ૮.૦૦થી ૮.૪૫ પારિતોષિક વિતરણ
સંચાલન : પ્રકૃત્વ રાવલ
અધ્યક્ષ : ભગવતીકુમાર શર્મા
ત્રીજી બેઠક : રાત્રે ૮.૦૦થી ૧૦.૦૦ કાવ્યાસ્વાદ
ઉમાશંકર જોશી કવિતા : પાઠ અને ગાન
પ્રસ્તુતિ : શ્રી અમર ભટ્ટ અને વૃંદ
અધ્યક્ષ : નીતિન વડગામા
તા. ૨૫-૧૨-૨૦૧૦, શનિવાર

સવારે ૮.૦૦થી ૯.૦૦ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદની કાર્યવાહક
તથા મધ્યરથ સમિતિ સંયુક્ત બેઠક

ચોથી બેઠક : ૮.૦૦થી ૧.૦૦

સર્જક વિશેષ : ઉમાશંકર જોશીનું વિવેચન-સંશોધન

અધ્યક્ષ : શ્રી શિરીષ પંચાલ

બીજુરૂપ વક્તવ્ય : શ્રી ચંદ્રકાન્ત શેઠ

શૈલી અને સ્વરૂપ : શ્રી અધ્યિન દેસાઈ

સંસ્કૃત સાહિત્યની વિવેચના : શ્રી ભોળાભાઈ પટેલ

મધ્યકાલીન સાહિત્યનું વિવેચન

અને સંશોધન : શ્રી નરોત્તમ પલાશ

સમકાલીન કવિતા ને

કૃતિનિષ્ઠ વિવેચન : શ્રી ઉષા ઉપાધ્યાય

પાચમી બેઠક : બપોરના ૩.૦૦થી ૬.૦૦

બે વર્ષના સાહિત્યનું સરવૈયું (૨૦૦૮-૨૦૦૯)

અધ્યક્ષ : શ્રી રત્નલાલ બોરીસાગર

કવિતા : શ્રી અનિરુદ્ધસિંહ ગોહિલ

નાટક : કવિતા શુક્રલ

નવલકથા : રાજેન્દ્રસિંહ ગોહિલ, વિપુલ પુરોહિત

ટૂકી વાર્તા : પન્ના ત્રિવેદી

નિબંધ : તિનોદ ગાંધી

બાળસાહિત્ય : યશવંત મહેતા

વિવેચન, સંશોધન, સંપાદન : યોગેન્દ્ર પારેખ

અનુવાદ : હેમાંગ દેસાઈ

રાત્રિબેઠક : રાત્રે ૯.૦૦થી ૧૦.૦૦ વિજ્ઞાન સંસ્થા આયોજિત કાર્યક્રમ
તા. ૨૬-૧૨-૧૦, રવિવાર

છીંડી બેઠક : સવારે ૮.૦૦થી ૧૦.૧૫

સાહિત્યસ્વરૂપ : ટૂકી વાર્તા - છેલ્લા ત્રણ દાયકાની ટૂકી વાર્તાની ઉપલબ્ધિ
અધ્યક્ષ : શ્રી શરીરીણ વીજળીવાળા

કાલ અને આજ : મહિલાલ હ. પટેલ
સ્વરૂપ : શ્રી અજય રાવલ

પ્રવાહ : દર્શન : શ્રી જગદીશ ગૂર્જર

સાતમી બેઠક : બપોરના ૧૦.૩૦થી ૧૨.૪૫
યજ્માન સંસ્થા તરફથી સાહિત્યની બેઠક
આઠમી બેઠક : ૧૨-૪૫થી ૨.૩૦

સમાપન બેઠક

નોંધ : (૧) શાનસત્રમાં ભાગ લેવા ઈચ્છાતાં સૌ તા. ૧૫-૧૨-૨૦૧૦ સુધીમાં
ભોજન ઉતારા-ફી અને પ્રતિનિધિ શુલ્કના રૂ. ૩૦૦/- તથા વિદ્યાર્થીઓ માટે રૂ. ૧૫૦/-
ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ કાર્યાલય, અમદાવાદને તા. ૧૫-૧૨-૨૦૧૦ સુધીમાં મોકલી
આપવા વિનંતી.

S

શ્રી વિપિન પરીખની વિદાય

કવિ-નિબંધકાર વિપિન પરીખનું મુંબઈમાં તા. ૧૪-૧૦-૨૦૧૦ના રોજ
અવસાન થયું છે. તેમને હાર્દિક શ્રદ્ધાંજલિ.

સાહિત્યવર્તત

સંકલન : ઈતુભાઈ કુર્કુટિયા

પ્રેમાનંદ સાહિત્ય સભાની સાહિત્યસર્જક ડૉ. ગોપાલ શાસ્ત્રીને શ્રદ્ધાજલિ

પ્રશિષ્ટ સાહિત્યસર્જક ડૉ. ગોપાલ શાસ્ત્રીનું દુઃખદ અવસાન થયું છે. પ્રેમાનંદ સાહિત્ય સભાના તેઓ પૂર્વદ્રસ્તી હતા. તેમનાં મીઠાં સુરણો યાદ કરી, સંસ્થાના સર્વ દ્રસ્તીશીઓ તેમજ સભ્ય ભાઈ-બહેનો અને સૌ સાહિત્યપ્રેમીઓ વતી સંસ્થાના પ્રમુખ ચંદ્રકાંત રાવ, કાર્યવાહક પ્રમુખ સુરેશ શાહે અને મંત્રી વિરંચિ નિવેદીએ અંતઃકરણપૂર્વકની શ્રદ્ધાજલિ અર્પી હતી.

‘વિચાર-ગોળ્ઝિ’

‘ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ’ના ‘વાંચે ગુજરાત’ અભિયાન અંતર્ગત ‘વિચાર-ગોળ્ઝિ’ શ્રી ઈશ્વર પટેલ, ૫૦, દિવાળી બાગ સોસાં.., રાંદેર રોડ, સુરતમાં તા. ૩-૧૦-૧૦ના રોજ કવિશ્રી પ્રેમદાન ‘ભારતીય’એ સ્વરચિત હિન્દી મહાકાવ્ય ‘લોહપુરુષ સરદાર’નો રસપ્રદ આસ્વાદ કરાવ્યો હતો.

‘વાંચે ગુજરાત’

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ-પ્રેરિત ‘વાંચે ગુજરાત’ અભિયાન અંતર્ગત તથા અભિલ હિંદ મહિલા પરિષદ બૃહદ સુરત શાખા વાચકમંચ દ્વારા ‘મને ગમતું પુસ્તક’ના કાર્યક્રમ અંતર્ગત તા. ૧-૧૦-૧૦ના રોજ શ્રી ભગવતીકુમાર શર્માના પ્રમુખપદે શ્રી હિમાંશીબહેને આશા બગેની મરાઠી નવલકથા ‘ભૂમિ’નો આસ્વાદ કરાવ્યો હતો.

શ્રી મોહનલાલ પટેલ સાહિત્યવર્તુળ - વ્યાખ્યાનમાળા

સર્વ વિદ્યાલય કરી પરિસરમાં ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ અને શ્રી મોહનલાલ પટેલ સાહિત્યવર્તુળ, કરીના સંયુક્ત ઉપકરે ‘શ્રી ચન્દ્રકાન્ત શેઠ પ્રેરિત બાલમિત્ર વ્યાખ્યાનમાળા’ શ્રેષ્ઠીનું વ્યાખ્યાન, શ્રી રમેશ નિવેદીએ કવિ રમેશ પારેખના બાળકાવ્યસંગ્રહ ‘ચીંનાં કાચ્યોમાં કથાતંતુ ગુંફન’ વિશે વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું. અધ્યક્ષશ્રી માણેકલાલ પટેલે અધ્યક્ષીય વક્તવ્ય અને શ્રી મોહનલાલ પટેલે પ્રાસંગિક ઉદ્ઘોધન કર્યું હતું.

ગુજરાત પુસ્તકાલય ગાંધીજિ વિશેની કાર્યક્રમ યોજ્યો

ગાંધીજિનાં જીવન અને કાર્યાથી શ્રોતાઓ વધુ પરિચિત થાય એ આશયથી, ગુજરાત પુસ્તકાલય સ. સ. મ. વિ., વડોદરા દ્વારા કિવિજના જાહેર કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ‘વાંચે ગુજરાત’ અભિયાનની ભાવનાને અનુરૂપ આ કાર્યક્રમ પૂના જન્માપ્તિને રેટિયા બારસના રોજ યોજવામાં આવ્યો હતો, જેનું સંચાલન શ્રી

જ્યેન્દ્રભાઈ શાહે કર્યું હતું.

પુષ્પવૃદ્ધિથી ‘મહેકનો અભિપેક’ ગ્રંથનું મધ્યમથી સ્વાગત અને કવિતાપઠન

કવિશ્રી હર્ષદ ચંદ્રારાણાના પ્રથમ ગંધીગ્રંથ ‘મહેકનો અભિપેક’નો સ્વાગત-સમારોહ ‘ગ્રંથ-સ્વાગતમું’ અનેરા ઉત્સાહ અને ઉમંગથી અમરેલીની પ્રતાપરાય આર્ટ્સ અને કમાણી સાયન્સ કોલેજમાં તા. ૨૪ જુલાઈના રોજ સંપન્ન થયો. જેમાં મનોહર નિવેદીએ હર્ષદ ચંદ્રારાણા વિશેના આ અવસર માટે લાખેલા દુઃહાઓ સંભળાવ્યા હતા. રાજેશ વ્યાસ ‘મિસ્ટ્રીને’ હર્ષદ ચંદ્રારાણાના વ્યક્તિત્વને ખોલી આપતી કવિની સ્વ-પરિચય આપતી ગજલ વિશે વાત કરી હતી. ગ્રંથ-સ્વાગત પૂરું થયા પછી શ્રી હર્ષ બ્રહ્મભણી અધ્યક્ષતામાં રાજેશ વ્યાસ, મનોહર નિવેદી, હર્ષદ ચંદ્રારાણા, હરજીવન દાફા, લાલજી કાનપરિયા, દિલીપ વ્યાસ, જયંતી પટેલ, પ્રશાવ પંડ્યા, બાલકિશાન જોગી, વિનોદ રાવળ, કેતન કાનપરિયા વગેરેએ કવિતાપઠન કર્યું હતું.

તિમોચન-સમારંભ

શ્રી શિવદાન ગઢવી-સંશોધિત તેમજ સંપાદિત ગ્રંથ ‘ઢંડા રે દીધા લંકાની દોદીયે’ તેમજ શ્રી શિવદાન ગઢવી અને દોલત ભણીની સંયુક્ત કલેમ કંડારાયેલ ગ્રંથ ‘યાદ એમની આવતી’નો વિમોચન સમારંભ શ્રી વસ્તંતભાઈ ગઢવીના અધ્યક્ષસ્થાને તા. ૨૫-૭-૧૦ના વારાણા મુકામે આઈ ખોડિયાર ધામ સભાંડમાં યોજાયો હતો.

‘મને ગમતું પુસ્તક’ વાર્તાલાપશ્રેણીનો ભાવનગર શહેરને સુદૂર પ્રતિસાદ

‘વાંચે ગુજરાત’ અભિયાન અંતર્ગત ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ-પ્રેરિત ‘મને ગમતું પુસ્તક’ વાર્તાલાપશ્રેણીના વિવિધ સંસ્થાઓના માધ્યમથી થયેલાં આયોજનોથી કલાસાહિત્યનગરી ભાવનગરનો સુંદર પ્રતિસાદ ઊભો થયો હતો. તા. ૩-૭-૨૦૧૦થી ૧૦-૭-૧૦ દરમિયાન આશરે દસેક સંસ્થાઓએ ભાવનગરના પ્રતિષ્ઠિત સાહિત્યકારોનાં વ્યાખ્યાનોનાં આયોજનો હથ ધર્યા હતો. તા. ૩-૭-૧૦ના રોજ, મ. ચ. ગાંધી મહિલા કોલેજના હોલમાં શ્રી ધીરેન વેણુવે ‘ધ અલ્ટિમેટ ગિફ્ટ’ વિશે વાર્તાલાપ, તા. ૩-૭-૧૦ના રોજ અહિરણ્ય સંસ્કાર કેન્દ્રમાં પ્રા. આર. ડી. શુક્લાએ ભવભૂતિરચિત ‘ઉત્તરરામચરિત’નો રસાસ્વાદ કરાવ્યો હતો. તા. ૪-૭-૧૦ના રોજ મહેન્દ ઓઘારિયાએ જેન ઔસ્ટીનિકુત ‘પ્રાઈડ એન્ડ પ્રેજ્યુલિસન’નો ગજલ વિદ્યાપીઠમાં આસ્વાદ કરાવ્યો હતો અને ‘નેસ્ટ પ્લે હાઉસ’માં શ્રી અજ્ય પાઠકે કલાપીના કેકારવમાંથી ‘હદ્ય-ત્રિપુરી’ કાવ્યનો પરિચય કરાવ્યો હતો. તા. ૬-૭-૧૦ના બાર્ટન લાઈબ્રેરીમાં નરોત્તમ પલાણકૃત નવલકથા ‘હુ હુ’ વિશે ડૉ. મહેન્દ્રસિંહ પરમારે વાત કરી હતી. ૭-૭-૧૦ના રોજ શાહે ખીમચંદ લક્ષ્મીચંદ બહેરાંમુગ્ગા શાળાના મહાવીર ઓડિટોરિયમમાં પ્રા. ડૉ. વિનોદ જોશીએ કવિ કાવિદાસરચિત ‘અભિજ્ઞાન-શાકુંતલ’ વિશે વાર્તાલાપ આયો. ૮-૭-૧૦ના રોજ ડૉ. રક્ષાબહેન દેવએ ‘ળીતા સુગીતા કર્તવ્ય’ પુસ્તક વિશે ભાવનગર જિલ્લા જેલમાં પ્રવચન આયું. ૧૦-૭-૧૦ના રોજ બળવંત પારેખ નગરીમાં શ્રી અજ્ય પાઠકે ‘ઉમાશંકર